



## FEKP počeo i u Rijeci

### POZNATI FINALISTI NATJEČAJA FEKP19 ZA MLADE AUTORE



Sudionici FEKP-a primljeni su u Salonu Grada Rijeke

**RIJEKA** ▶▶ Jučer je počeo riječki dio Festivala europske kratke priče, koji se održava u Zagrebu i Rijeci. Ovim povodom u Salonu Grada Rijeke upriličen je prijem za sudionike 18. FEKP-a. Tema osamnaestog izdanja je »Homo narrans«, a sudionici istražuju temeljnu ljudsku potrebu za pričanjem. Gosti su ovogodišnjeg festivala autori koji pišu različite forme: László Krasznahorkai (Mađarska), Rosa Liksom (Finska), Elvis Malaj (Albanija/Italija), Melania Mazzucco (Italija), Colum McCann (Irska), Semezdin Mehmedinović (BiH/SAD), Josip Novakovich (Hrvatska/Kanada), Andrés Neuman (Argentina/Španjolska), Antonio Ortuño (Meksiko), Goran Samardžić (BiH), Adania Shibli (Palestina), Alan Title (Irska), Melatu Uche Okorie (Nigerija/Irska), Eley Williams (UK) te mnoštvo domaćih autora.



Svake godine FEKP se dijelom programa seli u druge hrvatske gradove (Osijek, Beli Manastir, Hvar, Zadar, Rijeka, Split, Dubrovnik, Pazin, Varaždin, Šibenik...), a 2019. Festivalu gostuje u Rijeci, kao dio projekta Rijeka-Europska prijestolnica kulture. Vezano uz to, poznati su finalisti natječaja FEKP19. Rijeka 2020-Europska prijestolnica kulture, Gradska knjižnica Rijeka i Festival europske kratke priče pokrenuli su novu kategoriju natječaja za kratku priču – natječaj FEKP19 za mlade autore i autorice, namijenjen učenicima osnovnih i srednjih škola do 19 godina starosti. Izvanredan odaziv mladih kratkopričaša i kratkopričašica iznenadio je i same organizatore, ali je dokazao da kratka priča živi i dalje. Na zadanu temu »Trebaš čuti ovu priču« prijavljene su 143 priče, 108 mladih autorica i autora, iz svih dijelova Hrvatske. Žiri u sastavu: pisac i novinar Davor Mandić, spisateljica Dunja Matić i profesorica Helena de Karina, imali su pune ruke posla. Nakon dva kruga ocjenjivanja, donijeli su odluku o pričama koje ulaze u finale: Monika Madžar: »Između korica«; Ida Zdilar: »I šumski kraljevi plaču«; Elisa Marčinko: »Priče su važne«; Marta Sladoljev: »Titolo«; Stefany Vučković: »Hrpa riječi«; Vedrana Podravec: »Let snježne pahuljice«; Filip Šupuković: »Misao #1«; Marija Kuten: »Nije li čudno«; Mihaela Tomić: »Trebaš čuti ovu priču«; Laura Haramija: »Show must go on« i Mirko Grgorić: »3 sestre«.

Proglašenje najbolje priče održat će se na Festivalu europske kratke priče u Rijeci u četvrtak, 6. lipnja, u OKC-u Palach u 20.30 sati, dok će čitanje samih priča biti dan poslije, u petak, 7. lipnja, u 11 sati u RiHubu pod moderatorskom palicom Envera Krivca. Tri prvonagrađene priče bit će objavljene na web-stranici Rijeke 2020-Europske prijestolnice kulture i portalu Gradske knjižnice Rijeka, a osigurane su i nagrade. (K. C.)